



SIBILLAS

As mensageiras dos Deuses



AULA 5



NOSSOS OBJETIVOS:

- Levar o conhecimento da Cultura e Tradição Cigana.
- Oferecer cursos e atendimentos que proporcione a busca do conhecimento e autoconhecimento individual e em grupo.
- Nossa meta é atender a necessidade da busca do ser para o seu crescimento. Sejam bem-vindos!



FACILITADORA:

Shuvani - Tsara Gitana Carmem Romani Sunacai
Oraculista, escritora, numeróloga e orientadora metafísica.

“É uma honra compartilhar meus conhecimentos para que você encontre seu cawminho de destino e evolução”.



UNIVERSIDADE
HOLÍSTICA
Carmem Romani Sunacai

PETIT LENORMAND

e o método da Mesa Real

INÍCIO 05/08

QUINTAS - DAS 20H AS 22H

**8 AULAS,
EBOOK
CERTIFICADO**

Um método completo e muito eficiente, que abrange diversas áreas da vida do consultante, como: Sentimental, relacionamentos, profissional, finanças, espiritualidade, etc.

Indispensável para qualquer cartomante e seu baralho cigano.

Investimento: 170,00
em até 3X (Pix, cartão ou boleto bancário)



*“A Sibilla é um símbolo profundo. Ela é a voz do velho mundo.
Toda a antiguidade fala através de sua boca.”*



3. - SIBILLA ERITREIA

A Eritreia segurando a flor:

Anunciação. Concepção virginal.



4. - SIBILLA CUMAS

O Cuméenne segurando uma tigela
(uma bola): Virgindade (ou vinda de
uma criança). Nascimento em um berçário.



5. - SIBILLA SÂMIA

A mulher samiana segurando um berço:
Natividade / Anúncio aos pastores.

6. - SIBILLA CIMÉRIA
Mulher ciméria segurando
um chifre (mamadeira): amamentação
do Menino pela Virgem



7. SIBILLA EUROPA

A mulher europeia segurando uma espada: Fuga para o Egito para escapar do Massacre dos Santos Inocentes.

8. - SIBILLA TRIBURTINA
A Tiburtina segurando uma mão:
Paixão (Jesus esbofetado pelos algozes)





9. - SIBILLA BABILÔNIA
 L'Agrippina: Flagelação.



10. - SIBILLA DÉLFICA
 O Dêlfico segurando uma coroa: Coroando
 com os espinhos da Paixão. Encarnação.



11. SIBILLA HELESPÕNTICA
 O Helesponto segurando uma cruz:
 Crucificação. Encarnação e Paixão

12. - SIBILLA FRIGIA

La Phrygique segurando um
estandarte crucífero: Ressurreição



Representações das Sibilas foram muito utilizadas na arte cristã, desde a Idade Média até o século XVI. Era o expediente ideal para uma nova fé, em que as Sibilas anunciavam o Salvador aos pagãos”. Dessa forma, a arte religiosa europeia cria um recurso que alcança as diversas culturas do mundo conhecido.

A análise astrológica da fé cristã fortalecida pelo entrelaçamento com as figuras conhecidas dos magos e das sibilas provar-se-ia imensamente poderosa e popular nos séculos XVI e XVII. No entanto, o século XVII, conhecido como o período da ciência moderna, traria muitas críticas tanto à astrologia quanto às profecias sibilinas, mas prevaleceu através das pinturas e oráculos.





UNIVERSIDADE
HOLÍSTICA
Carmem Romani Sunacai

PROSPERIDADE

Rituais de Fartura e Abundância

5 dias sob a regência da Lua Nova para entrar em conexão com as energias cósmicas da fortuna física e espiritual.

DE 9 A 13/8

SEG A SEX - DAS 19H AS 19H45

**5 AULAS,
EBOOK
CERTIFICADO**

INVESTIMENTO:

R\$ 53,00

PIX, BOLETO OU CARTÃO

