BRUXARIA CIGANA

AULA 21

UNIVERSIDADE HOLÍSTICA

Carmem Romani Sunacai

NOSSOS OBJETIVOS:

• Levar o conhecimento da Cultura e Tradição Cigana.

• Oferecer cursos e atendimentos que proporcione a busca do conhecimento e autoconhecimento individual e em grupo.

• Nossa meta é atender a necessidade da busca do ser para o seu crescimento. Sejam bem-vindos!

FACILITADORA:

Shuvani - Tsara Gitana Carmem Romani Sunacai
Oraculista, escritora, numeróloga e orientadora metafísica.

"É uma honra compartilhar meus conhecimentos para que você encontre seu caminho de destino e evolução".

UNIVERSIDADE HOLÍSTICA

Carmem Romani Sunacai

AGENDA DE CURSOS

NOSSOS OBJETIVOS:

- Levar o conhecimento da Cultura e Tradição Cigana.
- Oferecer cursos e atendimentos que proporcionem a busca do conhecimento e autoconhecimento individual e em grupo.
- Nossa meta é atender a necessidade da busca do ser para o seu crescimento.
- *Escolha o seu curso e seja bem vindo!*

27/04 PRESENCIAL

24/04 PRESENCIAL

MENTORIA CIGANA

- Como Montar a Tsara com custos físicos adequados?
- Uma sala: múltiplas funções.
- Cursos Online ou Presenciais? Tecnologia e estrutura
- Logística para abertura de loja Física e Online
- Como divulgar, para alcançar o maior número pessoas?
- Como orientar e treinar uma Equipe de Trabalho?
- O que é melhor ? Parceria ou Contratados?
- Quais são as Regras Espirituais?
- Quais são as Regras Materiais?

25/04 ONLINE

POMBO-GIRAS CIGANAS

SEGREDOS E MAGIAS

03/05 ONLINE

GEOMETRIA SAGRADA

05/05 ONLINE

SIBILAS

E O DOM DAS PROFECIAS

07/05 ONLINE

AS ROTAS E OS CAMINHOS CIGANOS

Módulo GRECIA

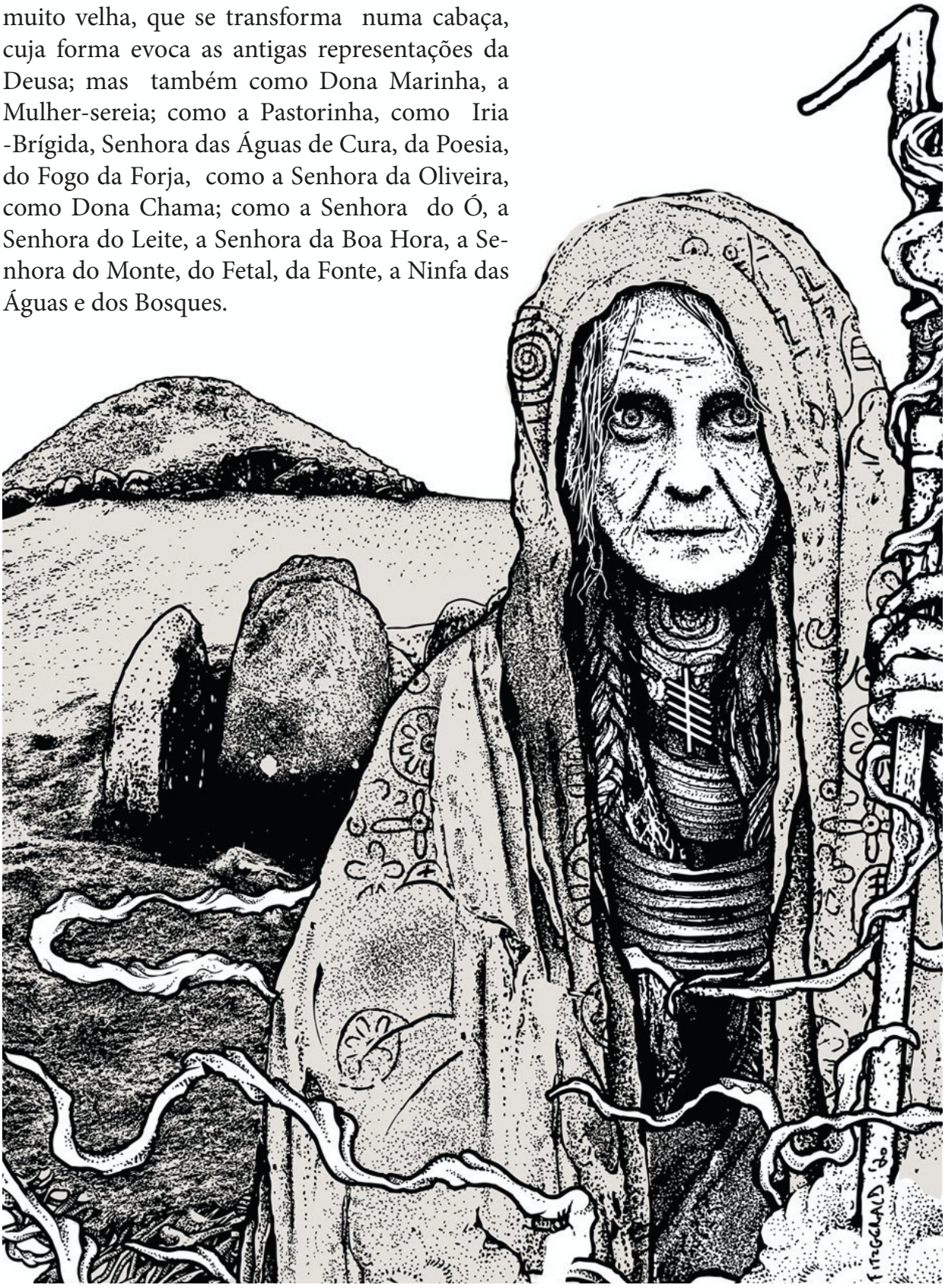
www.carmemromanionline.com

Profª Rhose de Souza
(11) 97965-6112 carmemromanisunacai
www.carmemromanionline.com

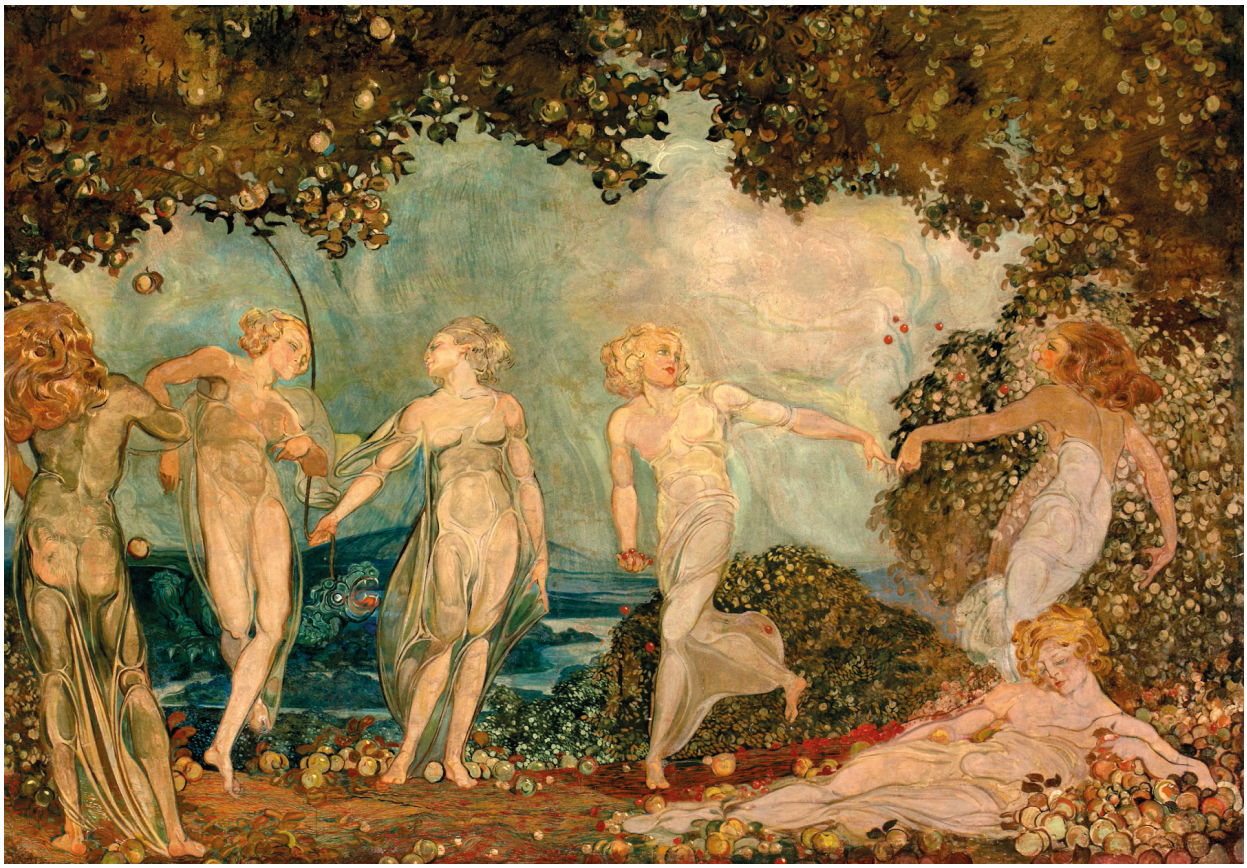
ANCIÃ CALÉ E A RODA DO ANO

Cale é a Deusa tutelar do território Português, cujo nome, Portugal, deriva do Seu próprio nome. Ela é igualmente Calaica, Cailícia ou Beira, Anciã e Donzela, Senhora do Tempo, Guardiã dos Mistérios da Vida e da Morte.

Nos contos, Cale é lembrada como a Velha, muito velha, que se transforma numa cabaça, cuja forma evoca as antigas representações da Deusa; mas também como Dona Marinha, a Mulher-sereia; como a Pastorinha, como Iria -Brígida, Senhora das Águas de Cura, da Poesia, do Fogo da Forja, como a Senhora da Oliveira, como Dona Chama; como a Senhora do Ó, a Senhora do Leite, a Senhora da Boa Hora, a Senhora do Monte, do Fetal, da Fonte, a Ninfa das Águas e dos Bosques.



Ela é a Moura Encantada, Ofiusa, a Cobra-moura, e é Hespéria, Ibéria, a Senhora do Almurtão. A Sua dimensão é o Jardim das Hespérides, um paraíso de sororidade, onde o círculo das Nove Irmãs do Poente guarda as maçãs de ouro da sabedoria e nos dispensa os dons da imortalidade.



A Deusa está viva no Jardim das Hespérides, viva na nossa paisagem, nos Seus lugares de poder. A Sua cabeça talhada na pedra, como em S. Romão, na Serra da Estrela, em Sortelha ou em Idanha-a-Nova, inunda a terra da sua presença, cada vez mais e mais notada e sentida o ressurgimento da Deusa na consciência da humanidade.

O seu corpo é suave e curvilíneo, como os montes, o seu ventre, com as suas caves uterinas, ou os seus seios quando se erguem aos pares. Águas uterinas escorrem das límpidas fontes e nascentes, lugares de Ninfas, onde a Senhora se manifesta por vezes em breves epifanias.

Ela está viva, cada vez mais viva, no coração das mulheres e dos homens, que por todo o lado e afinal desde sempre a vêm celebrando, o coração agradecido e reverente, aberto a receber mais e mais da graça da sua beleza, do seu amor e inspiração.

A Roda do Ano de Cale, vamos conhecer a energia própria de cada momento e as correspondentes faces de Cale; com as Hespérides, as árvores sagradas, lugares de poder e as tradições com que celebramos cada uma das oito festividades que marcam o ano da Deusa.

Uma das crenças celtas sobre esta deusa é que "nasce" velha no início do Inverno e depois vai rejuvenescendo sem se converter em pedra nem viajar até Avalon, mas pelo caminho de um processo natural.

Esta tradição estava difundida, sobretudo, em Gales e na Inglaterra. Calé também prediz o clima, protege os druidas.

A Rainha do Inverno, buscava guerreiros e heróis nas florestas pedindo amor, e quando o recebia transformava-se numa formosa mulher jovem. Quando o seu esposo falecia, repetia a mesma operação. Tinha pelo menos cinquenta filhos, entre os quais havia povos e raças na íntegra.

A TRIADE

O número três era sumamente importante para os celtas. Um exemplo disto vê-se claramente neste símbolo druida, o Awen.

As tríades, na mitologia celta, consistiam na fusão de três personalidades divinas numa só pessoa. O significado que possuía o número três nesta mitologia era o de "o meio", a indecisão que existe entre o bem e o mal.

O três representa na numerologia a ideia da plenitude, como nos trios de passado/presente/futuro e mente/corpo/espírito.

Os pitagóricos consideravam o três o primeiro número completo, pois, igual a três seixos postos em fila, possui um começo, um meio e um final. Por outro lado, na astrologia representa o signo de Gêmeos, que ocupa esta posição no Zodíaco.

A deusa Calé seria a mesma pessoa que as deusas Brígida e Dana, segundo diversas tradições:

• Brígida era a deusa do fogo e da música, bem como a padroeira das mulheres grávidas. O seu culto era muito estendido por todo o território celta.

• Quando os evangelizadores chegaram à Irlanda, não puderam eliminar o seu culto, e assim decidiram adaptá-lo ao cristianismo, tornando-a Santa Brígida da Irlanda.

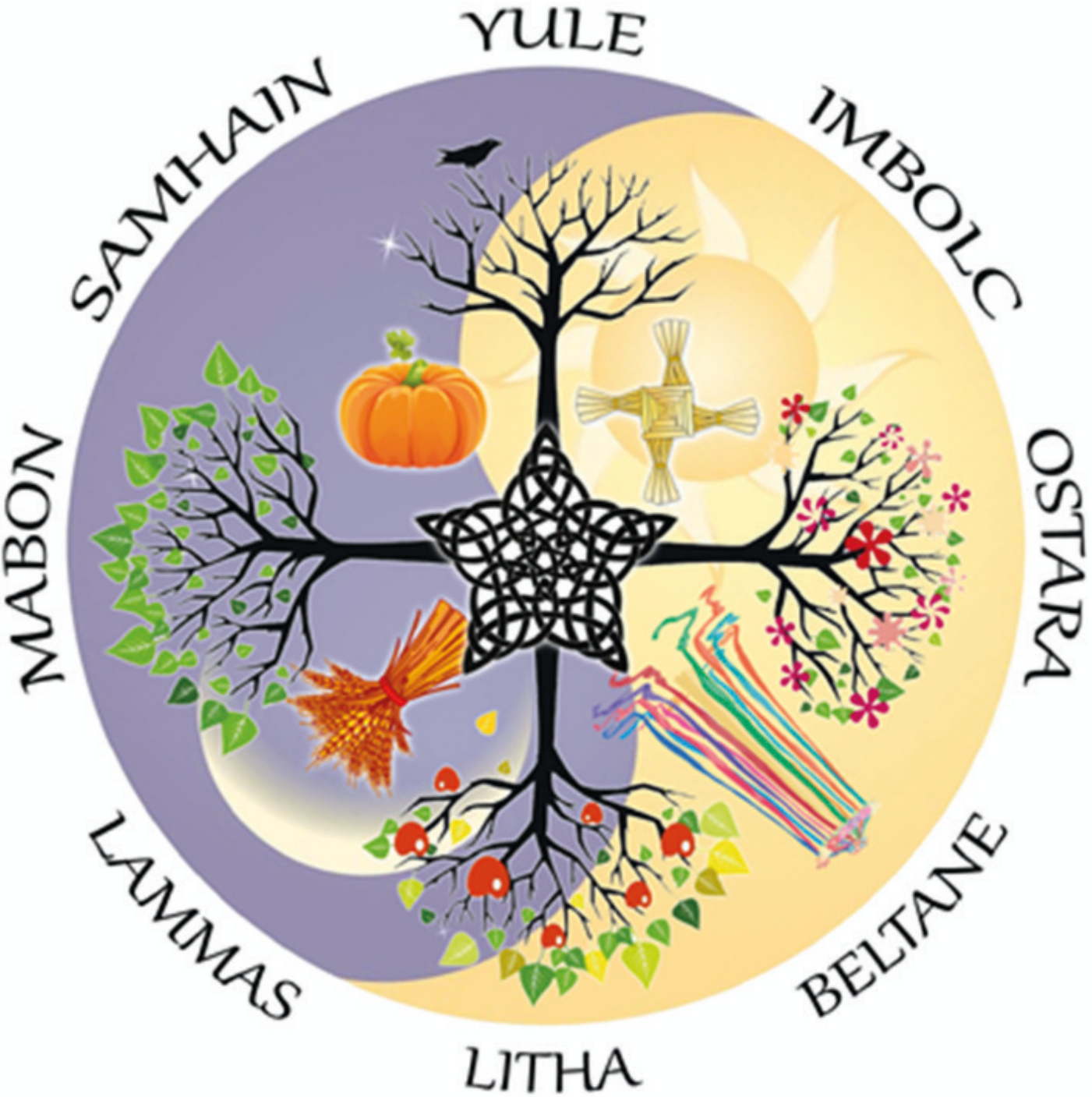
• Dana é uma deidade relacionada à fertilidade da Terra, ao ciclo das estações e à criação do mundo. O nome dos Tuatha de Dannan significa textualmente "Filhos de Dana", em honra a ela. Acredita-se que é a esposa e mãe de Dagda, e que as suas filhas são, entre outras, Nimue e Morrigan.

Segundo as tradições celtas mais diversas, a tríade formada por Dana, Brígida e a Calé tem um simbolismo que representa a sucessão das estações, a fertilidade da terra e o ciclo da vida e da morte.

Adicionalmente, segundo as tradições que referem à batalha entre Calé e Brígida, esta tríade representa o passar do tempo, a velhice e a juventude, entre outras coisas.

Profª Rhose de Souza
(11) 97965-6112 carmemromanisunacai
www.carmemromanionline.com

RODA DO ANO DE CALÉ



MENTORIA CIGANA

- Como Montar a Tsara com custos físicos adequados.
- Uma sala: múltiplas funções. Como montar?
- Cursos Online e Presencial? Como montar?
- Loja Física e Online
- Como divulgar, para alcançar o maior número pessoas
- Como treinar a Equipe de Trabalho?
- O que é melhor ? Parceria ou Contratados?
- Quais são as Regras Espirituais (Leis Espirituais)
- Quais são as Regras Materiais (Legislação Vigente)

Informações:: **www.carmemromanionline.com**